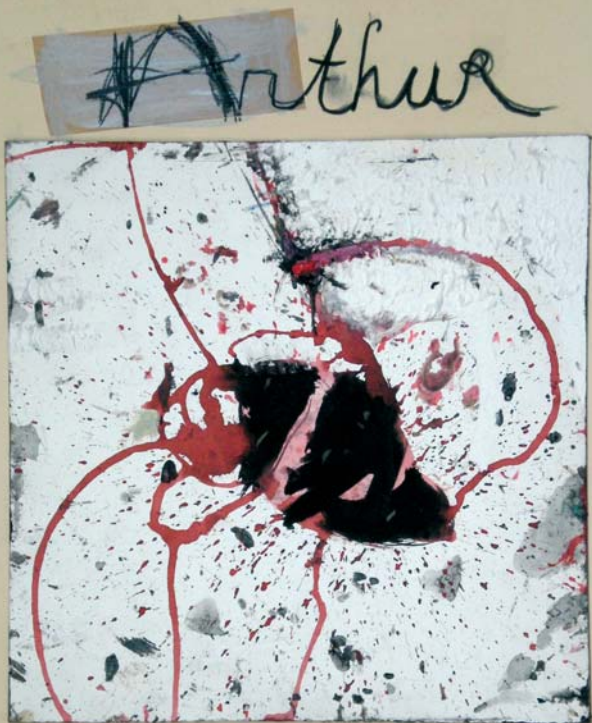


“Tu as bien fait de partir  
Arthur Rimbaud”  
René Char



Rimbaud

alexandra Gaspardine

2008

rencontres **rimbaud**  
10 11 24 25 octobre  
strasbourg

Si la fréquentation des poètes est souvent chose intime, une autre affaire est celle qui unit ou déchire, ceux qui aiment le même poète. Si Rimbaud est certainement un des poètes français les plus célèbres, est-il pour autant si connu ? Il est sûrement un des plus difficiles à approcher et en même temps a été source d'inspiration pour tant de créateurs et ceci dans le monde entier.

L'association *Passages* durant le mois d'octobre à Strasbourg vous donnera à sentir, voir et découvrir ce poète et convoque le public à ces rencontres avec un programme investissant des champs lointains mais qui rassemblés donnent la mesure de la profondeur créatrice et le besoin nécessaire de culture.



octobre

au maillon-wacken

### Exposition

Annie Greiner, artiste strasbourgeoise qui pour cet événement a créé 5 grandes pièces, gravures d'Ernest Pignon Ernest, pastels d'Alexandre Galperine, lithographies de Sonia Delaunay, Valentine Hugo et Claude Hataire, photographies de Jean-Pierre Le Ny.

10 octobre

20H soirée à la librairie Kléber

dans le cadre de Lire en fête

### Lettres à la mère

Lectures croisées de la correspondance à leur mère de Rimbaud et de Bernard-Marie Koltès.

Lecture par les comédiens Jean-Marie Koltès et Luc Schillinger.

Lecture de lettres de Rimbaud évoquant sa vie en Afrique par Luc Schillinger accompagné par le groupe Afrique Étoile.

Performance de Lucie Rivailé U-BIC, qui travaille avec des élèves de 3<sup>e</sup> du collège Marcel Pagnol de Wasselonne. Performance slam inspirée par les textes de Rimbaud

11 octobre

18H au maillon-wacken

### Performance

Une création pour l'événement.

Texte « Boulevard du Régent » Bruxelles juillet 1872, interprété par Paul Varlet, comédien, metteur en scène et accompagné par Yuko Oshima, musicienne-batteuse et compositrice.

Performance chorégraphique *Voyelles* spécialement créée pour l'événement par et interprété par Olivier Arahon St Eve, danseur soliste au *Ballet Théâtre Contemporain*, *Ballet Royal de Flandre* et par Alix Schreiber-Robine, élève danseuse.

Chorégraphie mise en musique par Nicolas Assalit et Nicolas Jacob, guitaristes.

20H soirée au Planétarium de Strasbourg

dans le cadre de Lire en fête

### Lecture et conférence

Visite de la grande coupole et des jardins pour contempler les étoiles (si le temps le permet)

Conférence de Michel Cassé, célèbre astrophysicien, qui a écrit *Cosmologie dite à Rimbaud*, Éditions Jean-Paul Bayol et lecture de poèmes de Rimbaud choisis par le comédien Alain Moussay.

Entrée 5 euros

24 octobre

18H30 auditorium du mamcs

musée d'art moderne et contemporain  
de la ville de strasbourg

### Performance chorégraphique

créée pour l'événement par Wilfride Piollet, danseuse étoile de l'Opéra de Paris, enseignante et Jean Guizerix, danseur étoile et conseiller danse auprès du ministère de l'éducation nationale, sur des poèmes de Rimbaud lus par Jacques Goorma.

19H30 auditorium du mamcs

musée d'art moderne et contemporain  
de la ville de strasbourg

### Pour nous, qui est Rimbaud ?

Rencontre autour de la création et l'apport artistique de l'œuvre de Rimbaud dans la création propre des artistes intervenants.

Jean-Michel Maulpoix

Ecrivain, poète, critique, dirige la revue littéraire *Le nouveau recueil* et élabore depuis longtemps une réflexion autour de la poésie. Il a écrit sur Rimbaud *La poésie malgré tout* Éditions Mercure de France.

Jean-Luc Parant

Plasticien, poète, auteur de textes sur les yeux, le regard, créateur de boules et auteur de *Rimbaud ailé* Éditions du musée de Charleville-Mézières.

Alain Jouffroy

Écrivain, critique d'art, poète. Proche du mouvement surréaliste finissant, a publié notamment *Rimbaud, Napoléon, Cherbourg et l'Externet* Éditions Joca Seria, *Rimbaud nouveau*, essais sur l'interlocuteur permanent, Éditions du Rocher.

Pierre Lepape

Critique littéraire, Pierre Lepape a été jusqu'en 2001 le feuilletoniste du Monde des Livres. Il a étudié les relations de l'écriture et des pouvoirs à travers des essais biographiques et a récemment publié un panorama portant sur onze siècles de notre histoire, *Le pays de la littérature* Éditions Seuil.

Jacqueline Salmon

Photographe. Avec le poète Jean-Christophe Bailly, ils ont publié *Rimbaud parti* Éditions Marval.

Marie-Claude Char

Evocation de Rimbaud dans l'œuvre de René Char et lecture de textes du poète adressés à Rimbaud.

Michèle Gazier

Critique littéraire, notamment à *Télérama*, écrivain, initiatrice et animatrice de nombreuses rencontres littéraires. Modérateur.

25 octobre

17H auditorium du mamcs

musée d'art moderne et contemporain  
de la ville de strasbourg

## Qui était Rimbaud ?

de Jean-Jacques Lefrère, biographe de Rimbaud.

Jean Jacques Lefrère

Jean-Jacques Lefrère, par ailleurs hématologue et professeur de médecine, a publié depuis sept ans, outre une biographie qui fait autorité (Fayard, 2001), plusieurs albums de documents autographes et de photographies autour de Rimbaud.

Il a publié récemment la *Correspondance de Rimbaud*  
Éditions Fayard.

Madame Viviane Morel Izambard

Petite fille de Georges Izambard, professeur de rhétorique de Rimbaud à Charleville Mézières 1870/71.

ou interview filmée par Jacques Rigaud,  
Réalisation Jérôme Prieur, montage Anne Gigleux.

Lecture finale de quelques poèmes de Rimbaud  
en langue étrangère par Christophe Feltz et  
Christian Hahn, comédiens, Michèle Gazier,  
écrivain, et des anonymes.

20H30 au maillon-wacken

## Soirée festive

avec certains intervenants et organisateurs,  
la parole de Rimbaud se poursuit en discussions  
libres, échanges, lectures spontanées, musique  
et collation.

Lucie Rivaillé et son collectif s'inspirent des textes  
de Rimbaud, se les approprient pour nous les rendre  
en surprises.

Simon et Joseph Oster du groupe **Léoparleurs**  
ainsi que le groupe **Afrique Étoile** évoquent  
Rimbaud à leur manière.



## Lecture

Des milliers de citations de Rimbaud sont à trouver à travers la ville de Strasbourg.

Des citations de Rimbaud sont installées durant le mois d'octobre/novembre dans tous les restaurants universitaires de Strasbourg.

Travail autour de la parole de Rimbaud dans le milieu scolaire avec l'aide du rectorat.

Renseignements à la Boutique Culture  
Place de la Cathédrale  
Tél. 03 88 23 84 65

Remerciements à Alexandre Galperine, Alain Tourneux  
Jérôme Prieur, Jacques Rigaud et Anne Gigleux

Partenaires, qui soutiennent en offrant gratuitement leurs lieux et leur logistique à l'association :

Le-Maillon / Musée d'art moderne et contemporain de Strasbourg / Planétarium / Rectorat académie de Strasbourg / CROUS / France 3 Alsace / Librairie Quai des brumes / Librairie Totem Schiltigheim / Librairie Kléber / Médiathèque de Neudorf / Galerie Chantal Bramberger / KO gang Association / Imprimerie Gyss Obernai / Franck Vialle, 2<sup>e</sup> souffle / ULP / Boutique Culture / Office de tourisme de Strasbourg / Café Reck / Hôtel Cathédrale / Hôtel Hannong

Du 16 au 26 octobre *Ailleurs poétiques*  
à Charleville-Mézières  
<http://www.myspace.com/ailleurspoetiques>

